|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| TURNOS | MARTES 26 | MIÉRCOLES 27 | JUEVES 28 | VIERNES 29 |
| **MAÑANA** | 10 hs : *Creatividad en contexto de pandemia .* Debate  Responsables : Profesores de campo de cuarto año. prof E.Inicial  Acceso y formato:  <https://www.facebook.com/1552121325/posts/10221340280127129/?d=n>  <https://www.facebook.com/1552121325/posts/10221356492972440/?d=n> |  | 10 hs. *Biodanza: movimiento y emoción*  Paula Darwich  Acceso y formato:  <https://meet.jit.si/conversatorioBiodanza> |  |
| **TARDE**  **TARDE** | *Revisitando el 25 de mayo*  **Formato:** Video documental y canción (links). Padlet/ muro patriótico  **Responsables:**  Diego García Ríos  Fernanda Pérez  Rosa Rodríguez  Benjamín Rodríguez  Romina Sonzini  **Breve descripción de la propuesta:**  En el marco de la semana de mayo y como un forma de revisitar y reflexionar en torno a una fecha patria significativa como el 25 de mayo, proponemos un video documental explicativo y una canción de la banda “Científicos del palo”.  El propósito de esta propuesta es generar un acercamiento a un momento fundamental de nuestra historia para repensar/revisitar conceptos como “patria”, “libertad”, “soberanía”, “revolución”. ¿Qué sentido cobran estas palabras en la actualidad, en este presente?  **Links:**  Video documental:<https://www.youtube.com/watch?v=JBs-K9QXi1s>  Video canción:<https://www.youtube.com/watch?v=oUomr0ZUur8>  Padlet:<https://padlet.com/rominasonzini/b7ltfbkr4vbywcra> | 13 hs: Conversatorio con Fernando Bárcenas*: "Un oasis en la trama de los días: meditación sobre las horas de clase"*  RESPONSABLE: Necco, M. Carolina  FORMATO y ACCESO: Meet google <https://meet.google.com/cac-gdmt-egj> | **15 hs:*Taller Expresión Corporal "Líneas en movimiento"***  RESPONSABLE: Verónica Pérez  **FORMATO y ACCESO:**  Join with Google Meet  <https://meet.google.com/wua-ntub-xjq> | 18 hs: "*La revolución de mayo y la larga marcha de la filosofía hacia su liberación"*  Responsables: Nora Bustos  <https://meet.google.com/wkh-qiaq-ega> |
| **VESPERTINO**  **VESPERTINO**  **VESPERTINO** | Propuesta del Profesorado de Lengua para interesados/as de todas las carreras  Profesoras: María Andrea Bustamante y Marta Veliz  **“El humor en tiempos del corona”**  Propósitos:  Construir una wiki con todos/as los que se quieran sumar a la propuesta a partir de “memes”.  Recopilar todas las producciones por las docentes y plasmarlas en un video que se socializará en la página del Instituto.  **Propuesta de profesores de 4to año del Profesorado de Geografía.**  Solimeno, Diego. Cogley, Romina.García Ríos, Diego. Iscaro, Mariano  **“Reformas estructurales del Estado Argentino y sus impactos en los territorios. La privatización de los ferrocarriles durante los años ´90 y sus impactos en pequeñas y grandes ciudades.**  **Objetivos**  Analizar las transformaciones producidas por el modelo de Estado neoliberal en nuestro país en las últimas décadas  **Dinámica**  Se propone a los interesados mirar la película “Próxima Salida” de Nicolas Touzzo y el documental “Próxima Estación” de Pino Solanas. A partir de una mirada analítica:  1. Intervenir en el Classroom propuesto (código: 4r6zuol) con una imagen, una noticia perdiodistica, un testimonio, una canción o similar. Dicho recurso tiene que ir acompañado de una reflexión vinculada a los efectos territoriales (pérdida de dinamismo de los pueblos, despoblamiento, abandono de estaciones, desmejora del servicio, desempleo, marginación, etc.), en ciudades grandes o pequeñas, generados por la reestructuración neoliberal del Estado vinculada a los ferrocarriles. Se les adjunta también una serie de mapas históricos de la red ferroviaria argentina.  **Videos y cartografía:**  Próxima estación:<https://www.youtube.com/watch?v=fcRwa2srWIQ>  Próxima Salida:<https://www.youtube.com/watch?v=EO8ele1vH2s&t=103s>  La Red Ferroviaria en Argentina (cartografía)<https://drive.google.com/file/d/1vIHh27mjRuWDObGbdifnLxqMe4DQNCbG/view?usp=sharing> | **Propuesta Prof. de Geografía Integrantes:****Prof. Vivian Minnard (Investigación Geográfica II)****Florencia Carlón (Historia III)****Propósitos****• Desestructurar las entradas sistemáticas a las aulas virtuales con fines estrictamente académicos.****• Participar en cualquiera de las propuestas sugeridas en el esquema semanal, independientemente de carrera o curso.****• Encontrarse colectivamente entre docentes y estudiantes de todas las carreras.****• Tener la posibilidad de escuchar a personalidades del mundo artístico, cultural, educativo y gremial de la ciudad y de la provincia.****Modalidad de la Propuesta****La propuesta integrada del aula en la que estamos trabajando las materias: Investigación Geográfica II e Historia III es acceder a dos Links de realidad virtual que permitirán, en un primer momento, explorar el contexto histórico-geográfico de Buenos Aires hacia 1810 y luego acceder a otro link donde poder revivir las horas previas a la conformación del 1° gobierno patrio del 25 de mayo de 1810.****La intención es que, luego de realizar la experiencia dejen sus comentarios e impresiones.****1er Link: Cómo era Buenos Aires en 1810 - Viaje virtual al Buenos Aires del pasado** [**https://www.youtube.com/watch?v=UERr8dbeMqY**](https://www.youtube.com/watch?v=UERr8dbeMqY)**2do Link: Revolución de Mayo de 1810 en Realidad Virtual** [**https://www.youtube.com/watch?v=\_mLhPMvhvzg&t=4s**](https://www.youtube.com/watch?v=_mLhPMvhvzg&t=4s) | |  | | --- | | ***17.30 hs.***  ***Propuesta***  ***Videoconferencia:*** Proyectos de inclusión: experiencias desde la Geografía.  ***Responsables***: Ovejero, Laura - Pannuti, Juan José, Garcia Rios Diego.  ***duración***: 75 minutos.  ***Oradora:*** Debora Romina Garcia.  ***Destinatarios:*** Docentes en formación del Profesorado en Geografía.  ***Plataforma:*** Google Meet.  ***Link de Acceso:*** <https://meet.google.com/ojq-exhi-ivm> |     El dia Jueves 28 a las 17:30, nos encontraremos para compartir con Debora Romina García, Profesora en Educación Especial, especializada en Neurolocomotores y Licenciada en Educación. La misma introducirá la temática y nos compartirá algunas de sus experiencias en torno a la Geografía.  18.30 hs.Propuesta:  **Mate con juegos es más divertido**  Responsables:  Hernán Santacroce  Karina Mastrangelo  Balbina Viqueira  Alicia Toribio  La propuesta tiene como objetivo recuperar, resignificar y construir saberes a través del juego, dirigido a todos los integrantes de la comunidad educativa del ISFD N°19.  Acceso: Plataforma Jitsi meet  <https://meet.jit.si/Mate-Fruti> | **Propuesta Profesorado de Geografí****a**Prof. Victoria Lauría Prof.Diego García Ríos Observar los siguientes films. (elegir uno)  -La noche de los lápices (1986)  Disponible en  <https://www.youtube.com/watch?v=gOhkQ7JZV0k>  -La historia oficial (1985)  Disponible en  <https://www.youtube.com/watch?v=VPhgeDCRt6A&t=2028s>    Actividades para reflexionar:  ¿Consideran que el proceso perpetrado por la última dictadura militar en la Argentina sostiene secuelas en la actualidad?, ¿y en la institución escolar?  Realizarnos estas preguntas nos lleva a colocar la mirada en nuestro pasado reciente, con retrospectiva de lo que nos sucede como sociedad en lo político, económico y social, en el presente.  Para ello, les brindamos esta herramienta elaborada en 2019 por los estudiantes de primer año del Profesorado de Geografía (actual segundo año) a partir del trabajo colaborativo en “Google Maps”, donde están mapeados los sitios de la memoria en Mar del Plata, vinculados a un proyecto que llevamos adelante en el Espacio de la Práctica Docente con la EES Nº 33 de la ciudad, donde se impuso democráticamente el nombre a la escuela de un trabajador desaparecido del barrio Cerrito Sur, durante la última dictadura militar: Julio Mártires Manza.  Enlace del mapa (deben pedir permiso al editor para acceder, el cual se los dará sin problemas):  <https://www.google.com.ar/maps/@-38.0174106,-57.5629261,12z/data=!3m1!4b1!4m2!6m1!1s1jAxybjF0QNdbpcRFMBa28daDZQPgg814?hl=es-419&authuser=0>    ¿Qué cuestiones del mapa nos movilizan a la reflexión y nos permiten develar aspectos de nuestra realidad.  Para ello les sugerimos, una vez recorrido el mapeo, lo siguiente  1) Identifiquen y analicen alguna del as consecuencias visibles en nuestro funcionamiento social actual (ej. deuda externa, desindustrialización, aparato judicial, servicios de inteligencia, ausencia de identidades)  2) ¿Cuál es el potencial pedagógico que les brinda el mapeo realizado por los compañeros para abordar una de las temáticas analizadas? |
| **VESPERTINO** | Propuesta del **Profesorado de Inglés** para interesados/as de todas las carreras  **Título de la propuesta:**  **La Bitácora del 19: “Cartografías sensibles”**  **Responsables**  Clara Amor  Verónica Aranda Claudia Flores  **Formato y Acceso**  Padlet: [**https://padlet.com/varanda8/wynsheg2e8camjy**](https://padlet.com/varanda8/wynsheg2e8camjym)  **Modalidad**  La modalidad de acceso a través de la plataforma institucional:  Lxs estudiantes, profesorxs, podrán acceder de manera libre a la propuesta a través del siguiente enlace de Padlet:  [**https://padlet.com/varanda8/wynsheg2e8camjy**](https://padlet.com/varanda8/wynsheg2e8camjym)  Donde podrán dejar plasmado su registro a través de distintos formatos narrativos: audio, video, texto, etc. que constituya de manera creativa una biografía reflexiva. |  |  |  |